

Proj' Longue

Les propositions de cette proj' ont un style graphique et narratif très particulier. Préparez-vous à découvrir un monde étrange et psychédélique. Nous remercierons tous Chfou de bien vouloir ne pas crier au LSD à chaque changement de scène s'il compte assister à la proj' longue.



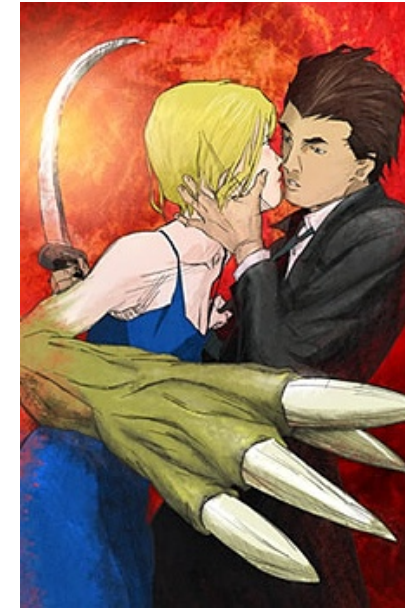
Mononoke

A l'époque féodale, le Japon est infesté de mauvais esprits appelés mononoke. Un mystérieux personnage semble avoir le pouvoir de les vaincre; il n'est connu que sous le nom de l'Apothicaire, et est armé d'un outil très spécial, appelé l'Épée d'Exorcisme. Mais pour pouvoir la sortir de son fourreau, il doit découvrir la Forme, la Vérité et la Raison du mauvais esprit qu'il doit vaincre. Il traverse le Japon, vendant ses produits à ceux qui le désirent, et tentant de purger le pays des mononoke.



Kuuchuu Buranko

Le Docteur Ichiro Irabui est un psychiatre vraiment particulier : il porte une tête d'ours lors de ses consultations, il change mystérieusement d'apparence devant ses patients, et pour finir son cabinet est à l'image d'une peinture moderne affreusement colorée. Personne ne semble le prendre au sérieux, pas même son assistante (qui prend un plaisir malsain dans la provocation). Mais au fil des consultations, il plonge au fond du psyché de ses patients et arrivent à régler leurs tics et leurs tocs les plus déroutants.



Kemonozume

Un clan de monstres mangeurs de chair, les Shokujinki, et le Kifuuken, un groupe d'élite de chasseurs de monstres, s'affrontent depuis plus de 1000 ans. Les Shokujinki sont restés calmes depuis 25 ans mais une série d'incidents sanglants laisse présager leur retour. Le personnage principal, Momota Toshihiko, est un bretteur expert qui fait partie du Kifuuken, son père étant le chef du clan. Sa vie bascule le jour où il rencontre Kamitsuki Yuka, une charmante jeune femme dont il s'éprend immédiatement...